

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
ФАКУЛЬТЕТ РОМАНСКИХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА ФОНЕТИКИ И ГРАММАТИКИ ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА
КАФЕДРА ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые студенты и магистранты!

Белорусский государственный университет иностранных языков приглашает Вас принять участие в работе Международной студенческой научно-практической конференции **«Романистика в современном поликультурном мире»**, которая будет проводиться **6 ноября 2026 г.** по адресу: Минск, ул. Захарова, д.21.

Конференция направлена на популяризацию научных исследований в области романской лингвистики, укрепление партнерских отношений с белорусскими и зарубежными учреждениями высшего образования, а также привлечение внимания молодых исследователей к актуальной проблематике научных исследований.

Предполагается работа в следующих направлениях:

1. Изучение структурных уровней романских языков в синхронии и диахронии.
2. Когнитивно-дискурсивные исследования в романских языках.
3. Современные методы преподавания романских языков.
4. Актуальные подходы в современном романском переводоведении.
5. Лингвокультурологическое наследие и диалог культур.
6. Сравнительно-сопоставительные исследования в романских языках.

Рабочие языки конференции – белорусский, русский, французский, испанский, итальянский.

Выступление докладчиков на пленарном заседании: 20 минут

Выступление докладчиков на секции: 10 минут.

Форма участия: очная, заочная, дистанционная.

При необходимости участникам конференции будут направлены персональные приглашения.

Все расходы – за счет командирующей стороны.

Ключевые даты:

Заявки на участие в конференции принимаются до **25.09.2026 года** по адресу **bsufl.romanistika.2026@gmail.com**. Форма заявок указана в *Приложении 1*.

Срок подачи статей: до **20.11.2026 года**.

Все вопросы, связанные с работой конференции, можно направлять на электронный адрес оргкомитета: **bsufl.romanistika.2026@gmail.com**.

Надеемся на интересную и плодотворную работу с Вашим участием!

Оргкомитет конференции

«Романистика в современном поликультурном мире»

6 ноября 2026 г.

Форма заявки

Заполните, пожалуйста, форму заявки на одном из языков (русском/ французском/ испанском/ итальянском). Сохраните, пожалуйста, Вашу заявку как документ Word под названием Заявка_ФАМИЛИЯ участника (например, Заявка_ИВАНОВА).

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Страна, город	
Место учебы	
Название доклада	
Ключевые слова (5-6)	
Аннотация (120-150 слов)	
Секция конференции / Направление исследования (см. инф. письмо)	
Электронный адрес	
Контактный телефон	
Формат участия (очно, заочно, дистанционно)	
Наличие презентации в Power Point	

Требования к оформлению статей

Объем и структура рукописи

Объем полного текста рукописи – 5-7 тыс. знаков.

Шрифт рукописи – Times New Roman, кегль – 14, интервал – множитель 1,3, выравнивание по ширине. **Без автоматических переносов**. Все поля – 2 см.

Шаблон рукописи. В статье указываются:

- **УДК** (в верхнем левом углу).
- **ФИО автора** (полностью, под УДК).
- **Сведения об авторе (соавторах)**: факультет, курс, полное название учреждения образования, адрес электронной почты (или телефон).
- **Название статьи** (по центру прописными буквами). Название не должно быть громоздким, должно отражать содержание статьи и соответствовать общей тематике журнала.
- **Аннотация**. Небольшой реферат около 150 знаков (60-80 слов). В аннотации указывается проблема исследования, методы и материал исследования, системно представляются результаты.
- **Ключевые слова**, обоснованные словосочетания даются отдельной строкой (не более 7, отделяются друг от друга точкой с запятой). Предложения в строке «Ключевые слова» не допускаются.

– **Перевод на английский язык:**

- ФИО автора;
- сведения об авторе;
- название статьи;
- аннотация;
- ключевые слова.

В конце статьи обязательно указывается **список литературы**, а в тексте – ссылки на этот список (требования к оформлению статей и приставейных библиографических списков регламентируются Положением ВАК об оформлении библиографических источников). Вся литература (и теоретическая, и цитируемая, и словари, и интернет-документы) заносится в один список, располагается в алфавитном порядке: сначала русскоязычная (включая переведенную с иностранного), затем иностранная (включая русских авторов, изданных на иностранном языке), начиная с более ранних.

Стиль текста. Содержание статьи должно быть проверено автором на грамматические, стилистические и другие ошибки и быть оформлено по стандартам научного стиля.

Оформление цитирования

Цитаты и ссылки. При подготовке рукописи следует помнить, что автор несет ответственность за точность фактических данных, цитат и ссылок на источники. Если цитаты, взятые из иностранных источников, содержат теоретические знания, следует давать перевод (с указанием в скобках, чей это перевод). Цитата должна выделяться кавычками (типографские « » – внешние, “ ” – внутренние).

Библиографические и внутритекстовые ссылки.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова «Цит. по:».

Частные правила оформления

Примеры (отдельные слова, словосочетания, предложения) выделяются в тексте курсивом. Предложения в качестве примера могут быть пронумерованы (на усмотрение автора) и отбиты от основного текста отступами сверху и снизу.

Таблицы, рисунки, схемы, графики должны быть пронумерованы и озаглавлены. Все рисунки должны быть четкими – 300 dpi в формате tif или jpg.

В тексте могут быть использованы **инструменты выделения** (для выделения основной мысли, вывода, важнейших терминов, определений и т. д.): курсив, полужирный шрифт, подчеркивание.

Иностранные фамилии в русском тексте транслитерируются (можно в скобках указать фамилию на родном языке).

Интервал между словами должен быть не более одного пробела. **Пробел** ДО любых знаков препинания НЕ ставится, за исключением скобок (но внутри них без пробела) и тире при словах, между цифрами в значении предельных величин (*100–150 кг*) тире ставится без пробелов. Инициалы отбиваются между собой и от фамилии неразрывным пробелом (Ctrl+Shift+Пробел): *А. С. Грунин* (не *А.С. Грунин*). Также отбиваются сокращения.

