

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

совета по защите диссертаций Д 02.22.01 при УО «Белорусский государственный университет иностранных языков» по диссертации Ню Вэньцзюань «Комментарий как жанр медийного дискурса: когнитивно-прагматический аспект (на материале китайского и английского языков)»

**1. Специальность и отрасль науки, по которой присуждается степень.** Диссертация Ню Вэньцзюань является квалификационной работой в рамках научной отрасли «филология» и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

**2. Научный вклад соискателя в решение научной проблемы с оценкой его значимости.** Впервые на материале китайского и английского языков разработан алгоритм когнитивно-коммуникативного анализа медиажанра комментария, выявлены его структурные, концептуальные и лингвопрагматические характеристики, уточнена семантическая структура и определена специфика концептуальной организации комментария в китайском и британском медиадискурсе, представлен репертуар коммуникативных стратегий и тактик их вербальной реализации. Разработана когнитивно-прагматическая модель жанра комментария в китайском и английском медиадискурсе.

**3. Конкретные научные результаты, за которые соискателю может быть присвоена ученая степень.** Совет по защите диссертаций Д 02.22.01 ходатайствует перед Высшей аттестационной комиссией Республики Беларусь о присуждении Ню Вэньцзюань ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание за следующие новые, научно обоснованные теоретические и практические результаты:

– разработку алгоритма когнитивно-коммуникативного анализа медиажанра комментария, обеспечивающего установление его семантической, концептуальной и лингвокоммуникативной структуры в китайско- и англоязычном медиадискурсе;

– уточнение семантической организации комментария (постановка проблемы, новостная основа, авторский анализ, заключение), определение некоторых общих и специфических вербальных средств ее экспликации (кит. яз. – синтаксические конструкции контраста, фразеологические единицы; англ. яз. – прилагательные в сравнительной и превосходной степенях, сослагательное наклонение);

– выявление концептосферы медиажанра комментария в китайском и британском дискурсах, конституируемой доминантными концептами «новость» и «мнение», когнитивные признаки которых структурируются в систему «ядро – ближняя периферия – дальняя периферия»;

– установление представленного в комментарии набора тактик, реализующих стратегии информирования и убеждения (отсылка к исходному событию, объяснение, сравнение, представление негативных/положительных последствий действий, оценка, создание эмоционального фона, анализ предыдущих новостных событий, приведение мнений и др.), определение частотных средств их актуализации в китайском и английском языках;

– построение когнитивно-коммуникативной модели комментария в китайском и британском медиадискурсе, включающей концептуальную основу (комплекс ядерных и периферийных концептов) и тактико-стратегическую надстройку, детерминированную основной целью жанра и коррелирующую с его концептуальными доминантами и семантической структурой.

**4. Рекомендации по использованию результатов исследования.** Основные положения и выводы диссертации могут быть востребованы в преподавании риторики, теории межкультурной коммуникации, типологии китайского и английского языков. Данные, полученные в ходе исследования, могут найти применение при разработке лингводидактических материалов по практике иноязычной речи (устной и письменной) для формирования навыков когнитивно-прагматического анализа текстов жанров печатной прессы.

Председатель Совета  
по защите диссертаций Д 02.22.01

Е. Г. Задворная

Ученый секретарь Совета  
по защите диссертаций Д 02.22.01  
7 мая 2026 года

Е. В. Зуевская

