

О Т З Ы В

об автореферате

диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое,
типологическое и сопоставительное языкознание

Басовец Ирины Михайловны

на тему:

«Субъектная референция и ее взаимодействие с текстовыми категориями
(на материале англо- и белорусскоязычных медиатекстов)»

Анализируемый труд привлекает уже своим названием, поскольку помещает в фокус восприятия весьма актуальные и до сих пор довольно дискуссионные проблемы, значимые в теоретическом и прикладном смысле не только и не столько для медиалингвистики, сколько для лингвистики в целом. Упоминания в данном контексте заслуживает прежде всего весь комплекс сложно организованных общих и частных вопросов, концентрирующихся вокруг проблемы субъекта высказывания, во-первых. Во-вторых, это, конечно же, вопросы о соотношении интегральных и дифференциальных текстовых категорий вообще и медиатекстов в частности.

Анализ текста автореферата, его структура и содержательные акценты убеждают читателей в том, что автор диссертации, Ирина Михайловна Басовец, не только эрудирована лингвистически, но и глубоко погружена в изучаемую проблематику. Это позволяет ей обосновать актуальность своего исследования (с. 1-2), выявить научные лакуны на данном этапе развития лингвистических исследования (с. 2-3, 7), охарактеризовать научных комментариев и основные результаты своего анализа отобранного эмпирического материала (с. 3-4, 36-37), а также сформулировать основные тезисы своей концепции, представленные в качестве положений, выдвигаемых на защиту (с. 5-7), и заключения (с. 30-36). Результаты исследования представлены в многочисленных публикациях (с. 38-44) с широкой географией, исследование прошло также широкую и разнообразную апробацию (с. 8-9, 41-44).

Все это позволяет утверждать, что Ирина Михайловна Басовец вполне достойна присуждения ей искомой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание, поскольку и содержательный анализ предпринятого исследования убеждает в том, что осуществлено оригинальное изучение актуальной проблематики, представляющее новые результаты описания языкового материала, адекватного постановке проблемы, получены новые данные относительно устройства коммуникации в медиасреде, выявлены интересные корреляции между типами субъектной референции и типами конструкций, отсылающими к тому или иному субъекту, с одной стороны, и типами стратегий, реализуемых в медиадискурсе, с другой. Сказанное означает, что диссертация И.М. Басовой на тему: «Субъектная референция и ее взаимодействие с текстовыми категориями (на материале англо- и белорусскоязычных медиатекстов)» соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам подобного типа.

Следует особо отметить лаконичность изложения, ясность мысли, удачный способ иллюстрирования наиболее значимых результатов проведенного исследования. К ним относятся и схемы (с. 21, 25, 26, 27, 28), наглядно объективирующие выявляемые закономерности, и формулы (с. 22), эксплицирующие возможность верификации утверждений из положений, выносимых на защиту.

В целом, весь научный аппарат, охарактеризованный в начале изложения основных результатов исследования, не вызывает отторжения и/или сомнения в добротности анализа и верифицируемости сформулированных обобщений. Понятна и логика изложения исследования в целом и последовательность аналитических шагов.

Одобрив в целом концепцию И.М. Басовец и поддерживая ее логику исследования, хотелось бы уточнить ряд положений:

- не совсем очевидно, почему автор выносит (только в автореферате, вероятно) за скобки анализ таких значимых интегральных текстовых категорий, как модальность, темпоральность, локативность и др., тем более что в работе внимание уделяется эвиденциальности;

- хотелось бы понять основания для исключения из рассмотрения дифференциальных для медиатекста как явления и интегральных для медиатекстов разных типов/жанров таких текстовых категорий, как манипулятивность. Это тем более удивляет, что в диссертации анализируются вопросы, так или иначе связанные с субъектной референцией и тем самым с особенностями субъекта – как синтаксического явления и как психологической и социо-культурной сущности – (которые весьма тщательно учитываются в иных контекстах изучения проблематики), а также описываются стратегии и способы их реализации в разных медиатекстах;

- желательно разъяснение относительно отсутствия в автореферате данных о количественных и качественных характеристиках конструкций, с помощью которых осуществляется референция к разным типам субъектов, детально описанных и данные о которых представлены в разработанной диссертанткой типологии. Это обусловлено серьезным морфологическим, синтаксическим и логико-семантическим разнообразием соответствующих структур;

- не лишней была бы в автореферате более акцентированная подача черт сходства и различий в функционировании изучаемых конструкций в анализируемых языковых культурах.

Подводя итог анализу автореферата диссертации Ирины Михайловны Басовец, хотелось бы еще раз с особым удовольствием подчеркнуть, что ее труд, «Субъектная референция и ее взаимодействие с текстовыми категориями (на материале англо- и белорусскоязычных медиатекстов)», представленный на соискание ученой степени доктора филологических наук, обладает всеми признаками новизны, оригинальности, самостоятельности, теоретической значимости и прикладной ценности разработанной концепции. Следовательно, нет ни малейшего сомнения в том, что Ирина Михайловна Басовец заслуживает по всем формальным и содержательным критериям присуждения ей ученой степени доктора филологических наук.

28 ноября 2025 года

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры немецкой филологии
Воронежского государственного университета

Л.И. Гришаева

grischaewa@rgph.vsu.ru
394006, Россия, г. Воронеж,
Университетская пл., д.1,
Воронежский госуниверситет,
Факультет РГФ

